

**2020**  
**SANSKRIT**  
**[HONOURS]**  
**Paper : VI**

Full Marks : 100

Time : 4 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. Answer any **five** of the following: 1×5=5  
যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :
- a) Mention the name of two female seers as has been recorded in the Veda.  
বেদে উল্লিখিত দুজন মহিলা ঋষির নাম লেখ।
- b) How many Samhitās are found in the Veda? Mention them accordingly.  
বেদে কটি সংহিতা দেখা যায়? ক্রমানুসারে উল্লেখ কর।
- c) Who is the author of ধনুর্বেদসংহিতা?  
ধনুর্বেদসংহিতা গ্রন্থের রচয়িতা কে?
- d) What is the name of Pānini's grammar?  
পাণিনি বিরচিত ব্যাকরণ গ্রন্থের নাম কি?

- e) Mention a famous author and his book on কোষকাব্য in Sanskrit literature.  
সংস্কৃত সাহিত্যের কোষকাব্যের একজন প্রসিদ্ধ লেখক এবং গ্রন্থটি উল্লেখ কর।
- f) Write the names of the sanskrit dramas of pre-kālidāsa period originated from the Rāmāyana.  
প্রাক্কালিদাসীয় যুগের রামায়ণমূলক সংস্কৃত নাটকগুলির নাম লেখ।
- g) Mention the names of two মহাপুরাণস.  
দুটি মহাপুরাণের নাম লেখ।
- h) Who is the author of Uttarrāmcharitam?  
উত্তর-রামচরিতম্ গ্রন্থের লেখক কে?
2. Answer any **ten** questions: 2×10=20  
যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :
- a) What are the পঞ্চমহাযজ্ঞস?  
পঞ্চমহাযজ্ঞ কী কী লেখ।
- b) What is Dialogue Hymn? Mention two of them by names.  
সংবাদসূক্তের কী? এই ধরনের দুটি সূক্তের নাম লেখ।
- c) Give the definition of the বেদাঙ্গs. Write

accordingly.

বেদাঙ্গ বলতে কী বোঝা? ক্রমান্বয়ে লেখ।

- d) How many types of ras according to Bharata?  
What are they?

ভরতের মতে রস কয়প্রকার ও কী কী?

- e) Name two famous astronomers of ancient India.

প্রাচীন ভারতের দুজন জ্যোতির্বিদের নাম লেখ।

- f) Mention the names of two authors and their works in Āyurvedashāstra.

আয়ুর্বেদশাস্ত্রের দুজন রচয়িতা এবং তাদের গ্রন্থগুলির নাম উল্লেখ কর।

- g) Write the name of any two vedic metres.

যে কোন দুটি বৈদিক ছন্দের নাম লেখ।

- h) Who is the author of Bṛhatkatha and in which language is it written?

‘বৃহৎকথা’র রচয়িতা কে এবং এটি কোন্ ভাষায় রচিত?

- i) Write down the name of four dramas in the post Kālidāsa period.

কালিদাসোত্তর যুগের চারটি নাট্যকৃতির নাম লেখ।

- j) Write the name of the divisions of 'Hitopadeśa'

accordingly.

হিতোপদেশ গ্রন্থের বিভাগগুলির নাম ক্রমান্বয়ে লেখ।

- k) Which is the complete book on Indian Music?  
Mention the name of its author.

ভারতীয় সঙ্গীতের পূর্ণাঙ্গ গ্রন্থ কোনটি? এই গ্রন্থের রচয়িতার নাম লেখো।

- l) Name the authors of the following books:

i) Mūcchakatikam

ii) Bṛhadcharitam

iii) Shishupalabandham

iv) Rajतरङ्गिणी

3. Answer any **five** questions: 6×5=30

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Write down the influence of Rāmāyaṇam in literature.

সাহিত্যে রামায়ণের প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা কর।

- b) Discuss about the contribution of Bhagavadgītā in Indian society.

ভারতীয় সমাজে ভগবদ্গীতার অবদান সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।

- c) Write short note on: कादम्बरी or अभिज्ञानशकुन्तलम्  
संक्षिप्त टीका लेख : कादम्बरी अथवा  
अभिज्ञानशकुन्तलम्।
- d) Briefly discuss on आरण्यक literature.  
आरण्यक साहित्य सम्पर्के संक्षेपे आलोचना कर।
- e) Discuss सुश्रुतसंहिता, in आयुर्वेदशास्त्रम्.  
आयुर्वेदशास्त्रे 'सुश्रुतसंहिता' सम्पर्के आलोचना कर।
- f) Mention the contribution of ब्राह्मिहिर, to  
ज्योतिषशास्त्रम्.  
ज्योतिषशास्त्रे ब्राह्मिहिरের অবদান সম্পর্কে  
আলোচনা কর।
- g) Write in brief about आनन्दवर्धन, in अलंकारशास्त्रम्.  
अलंकारशास्त्रे आनन्दवर्धन सम्पर्के संक्षिप्त आलोचना  
कर।

4. Answer any **three** questions: 15×3=45

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What do you mean by the word 'Lyric'? Give  
an account of lyrical poetry in Sanskrit  
literature.

লিরিক কথাটির অর্থ কী? সংস্কৃতসাহিত্যে  
গীতিকবিতার বিবরণ লেখ।

- b) Write in brief about Fable literature in  
Sanskrit.

संस्कृत साहित्ये गल्पसाहित्य सम्पर्के संक्षेपे  
आलोचना कर।

- c) What is the position of women in vedic  
period?

वैदिकयुगे नारीर स्थान सम्पर्के लेख।

- d) Write a comprehensive note on the Secular  
Hymns of the Rg - veda .

ঋগ্বেদের ধর্মনিরপেক্ষ সূক্তগুলির বিষয়ে বিশদে  
আলোচনা কর।

- e) Write a note on Inscriptional Kāvya in  
Sanskrit literature.

संस्कृतसाहित्ये लेख-काव्युल्लिर सभक्षे एकटि  
आलोचना कर।